

تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



[www.ktbby.org](http://www.ktbby.org)

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة وحلولها، شرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، أوراق عمل، نماذج اختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

\*جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل\*

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# لُغَتِي

الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَع مجاناً للإبّاع

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2024 - 1446

الحل من إعداد موقع كتبي المدرسية | جميع الحقوق محفوظة

الحل يستفيد منه المعلم وولي الأمر للمتابعة مع أبنائه، على الطالب الاعتماد على فهمه أولاً في حل الأسئلة

ح) وزارة التعليم، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
لغتي للصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني./ وزارة التعليم -  
الرياض، ١٤٤٤ هـ.  
١٥٨ ص، ٢١ × ٢٥,٥ سم  
ردمك : ٠-٥٢٣-٥١١-٦٠٣-٩٧٨  
١- اللغة العربية - تعليم ٢- التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية  
أ- العنوان  
ديوي ٣٧٢,٤ ١٢٣٩٤/١٤٤٤

رقم الإيداع: ١٤٤٤/١٢٣٩٤  
ردمك: ٠-٥٢٣-٥١١-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعضاء المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.ien.edu.sa](https://fb.ien.edu.sa)



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في «إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية».

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إنَّ كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وطريقاً نحو اكتشاف ذاته وتقدير تراثه والاعتزاز به، ومنطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً طموحاته ومسهماً في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في ٣ أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الثاني ويتضمن ثلاث وحدات: مدينتي - صحتي وسلامتي - ألعابي وهواياتي .

إنَّ هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثَقَّفٍ مُتَمَكِّنٍ تمكُّناً عالياً من مادته، وحريصٍ على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، كما يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللُّغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي، وصناعة شخصيته الإنسانية والوطنية.

ونسأله سبحانه أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدّمه وازدهاره.



## دليل الأسرة

### المادة: لغتي (الصف الأول، الفصل الدراسي الثاني). أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا الفصل الدراسي مثمراً ومفيداً لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا الفصل الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وإفرا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي ستمكّنهم من الفهم الصحيح لإيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، واكتسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم؛ فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
  - تجنب تسمية الحروف (ألف، باء، تاء...) والاكتفاء بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (ب، با...).
  - مساندهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف، فكل حرف بدايةً ووسطاً ونهايةً، ولا بد للمتعلم من السير وفقها، وتيسيراً لذلك فقد سهم الحرف ووضعت نقطة الابتداء في رسمه.
  - تحفيزهم بطلب إعادة سرد القصص التي استمعوا إليها أو قرؤوها في صفهم، مع الإضغاء لهم باهتمام.
  - استثمار النص الإثرائي الموجود في نهاية كل درس بما يزيد من حصيلتهم اللغوية، وينشط مهاراتهم الفكرية، مع العناية بطريقتكم في قراءة النص لهم ضبطاً وتمثيلاً للمعنى، وتشجيع الأبناء على محاكاتكم في ذلك.
  - تشجيعهم على القراءة، بقراءة القصص المناسبة لهم وفق الصواب الصحيحة للقراءة.
  - دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تحضكم، ونشاطاً تشاركون أبنائكم في تنفيذه.

### فهرس الأنشطة الخاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الصفحة	النشاط	عنوان الوحدة	رقم الوحدة
١١	نشاط أسرتي العزيزة	مدينتي	٣
٢٤-٢٩-٤٧-٥٤-٦٢	نشاط أسري		
٦٥	نشاط أسرتي العزيزة	صحتي وسلامتي	٤
٧٩-٨٧-٩٤-١٠٢-١٠٩-١١٦	نشاط أسري		
١١٩	نشاط أسرتي العزيزة	ألعابي وهواياتي	٥
١٢٢-١٤٩-١٥٦	نشاط أسري		



الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس	الوحدات	
٧	مراجعة الحروف التي سبقَتْ دراستها في الفصل الدراسي الأول			
١٠	أتعلم فن الخف			
١٤	دليل الوحدة		الوحدة الثالثة: مدينتي	
١٣	تشيد: أرض بلادي	مدخل الوحدة		
١٤	نص الاستماع			
١٥	نشاطات التهيئة			
١٨	الدرس الأول: حرف (أ)	دروس الوحدة		
٤٥	الدرس الثاني: حرف (ط)			
٢٢	الدرس الثالث: حرف (ز)			
٤٠	الدرس الرابع: حرف (و)			
٤٨	الدرس الخامس: حرف (ج)			
٥٥	الدرس السادس: حرف (ش)			
٦٢	التقويم التجميعي (٣)			
٦٦	دليل الوحدة		الوحدة الرابعة: صحتي وسلامتي	
٦٧	تشيد: تشيد المُرور	مدخل الوحدة		
٦٨	نص الاستماع			
٦٩	نشاطات التهيئة			
٧٢	الدرس الأول: حرف (ض)	دروس الوحدة		
٨٠	الدرس الثاني: حرف (ع)			
٨٨	الدرس الثالث: حرف (ك)			
٩٥	الدرس الرابع: حرف (خ)			
١٠٣	الدرس الخامس: حرف (ي)			
١١٠	الدرس السادس: حرف (ذ)			
١١٧	التقويم التجميعي (٤)			
١٢٠	دليل الوحدة		الوحدة الخامسة: ألعابي وهواياتي	
١٢١	تشيد: بعد الدرس	مدخل الوحدة		
١٢٢	نص الاستماع			
١٢٣	نشاطات التهيئة			
١٢٥	الدرس الأول: حرف (هـ)	دروس الوحدة		
١٣٣	الدرس الثاني: حرف (ث)			
١٤١	الدرس الثالث: حرف (غ)			
١٥٠	الدرس الرابع: حرف (ظ)			
١٥٧	التقويم التجميعي (٥)			



١- أَنْطِقُ الحُرُوفَ المَكْتُوبَةَ بِحَسَبِ الحَرَكَاتِ فِي السَّطْرِ الأَوَّلِ:

م	م	م
ب	ب	ب
ن	ن	ن
د	د	د
ر	ر	ر
ك	ك	ك
ف	ف	ف
ز	ز	ز
ق	ق	ق
ت	ت	ت
ح	ح	ح

٢- أنطق الحروف المكتوبة بحسب ضبطها بالشكل:

م	م	م
ب	ب	ب
ن	ن	ن
د	د	د
ر	ر	ر
ك	ك	ك
ف	ف	ف
ز	ز	ز
ق	ق	ق
ت	ت	ت
ح	ح	ح



٣- اكتب على الحروف المنقطة:

م	م	م	م
ب	ب	ب	ب
ل	ل	ل	ل
د	د	د	د
ن	ن	ن	ن
ر	ر	ر	ر
ص	ص	ص	ص
ف	ف	ف	ف
س	س	س	س
ق	ق	ق	ق
ت	ت	ت	ت
ح	ح	ح	ح

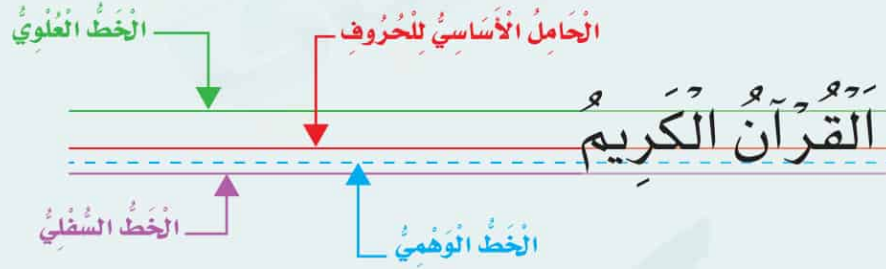


٤- اقرأ الكلمات الآتية، ثم أكتبها:

دَرَسَ	رَسَمَ	رَبِحَ	لَبِسَ
دَرَسَ	رَسَمَ	رَبِحَ	لَبِسَ
دَرَسَ	رَسَمَ	رَبِحَ	لَبِسَ
بَحَرَ	حَبَلَ	قَرَدَ	قَضَلَ
بَحَرَ	حَبَلَ	قَرَدَ	قَضَلَ
بَحَرَ	حَبَلَ	قَرَدَ	قَضَلَ
سَاحَةَ	صَالِحَةَ	حُقُولَ	فَسِيحَةَ
سَاحَةَ	صَالِحَةَ	حُقُولَ	فَسِيحَةَ
سَاحَةَ	صَالِحَةَ	حُقُولَ	فَسِيحَةَ
الْقَمَرَ	الْفَتْحَ	السَّفَرَ	الصِّدْقَ
الْقَمَرَ	الْفَتْحَ	السَّفَرَ	الصِّدْقَ
الْقَمَرَ	الْفَتْحَ	السَّفَرَ	الصِّدْقَ

## أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ

لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْخَطِّ، وَلَكِي يَكُونُ خَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يُكْتَبُ بَيْنَهَا خَطُّ النَّسْخِ كَالآتِي:

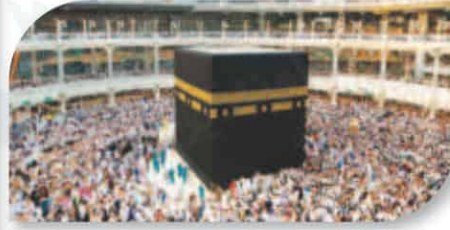


- الْخَطُّ الْعُلْوِيُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ل، لا، لا، ك، ك)
- خَطُّ الْوَسْطِيِّ: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِجَمِيعِ الْحُرُوفِ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى، مِثْل: (ص، ط، ع، ف، س، ي، ن، د، ل، ه، ت...)
- الْخَطُّ الْوَهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نِهَائِيَّاتُ لِعِدَّةِ حُرُوفٍ، مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص، ه، ل)
- الْخَطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْخَطُّ يُحَدِّدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلْأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ، مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)
- تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي خَطِّ النَّسْخِ إِلَى قِسْمَيْنِ:  
الأول: حُرُوفٌ تُكْتَبُ عَلَى السُّطْرِ، وَهِيَ:  
أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ه-ه-ل-لا-ح-خ-ج-ع-غ-م
- الثاني: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ، وَهِيَ:  
ح-ج-خ-ر-ز-س-ش-ع-غ-ق-ل-م-ن-ه-و-ي-ص-ض



# ط و ش أ ز ج

## الوحدۃ ٣ مدينتي



### أسرتي العزيزة

أبدأ اليوم دراسة الوحدة الثالثة، أتعلّم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وهذا نشاط أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وإفر الحب: ابنتكم/ ابنتكم.

**النشاط:** العب مع ابنتك/ ابنتك لعبة (حُرُوفِي فِي مَدَن بِلَادِي) يَجْمَعُ فِيهَا الْمُشَارِكُونَ أَسْمَاءَ مَدَن سَعُودِيَّةٍ تَبْدَأُ بِأَحَدِ حُرُوفِ الْوَحَدَاتِ السَّابِقَةِ أَوْ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.



## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> <li>إبداء الرأي في النص المسموع.</li> <li>إعادة النص المسموع شفهيًا بأسلوب الطالب مع مراعاة تسلسل الأحداث.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>التعريف بمدينة التي يعيش فيها.</li> <li>التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة.</li> <li>قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</li> <li>استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة.</li> <li>كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>محاكاة الجملة الفعلية.</li> <li>محاكاة أسلوب النهي بـ (لا).</li> <li>محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه.</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب الوطن، وحُب النظام والنظافة، والرفق بالحيوان وعدم إيذائه، والتسامح والتعاون).</li> </ul>	القيم والاتجاهات





أَنشِدُ:

أَرْضُ بِلَادِي

غَيْمٌ... مَطَرٌ  
 عُشْبٌ... شَجَرٌ  
 أَرْضُ بِلَادِي  
 زَهْرٌ عَطِرٌ  
 يَا وَطَنِي الْمِعْطَاءُ  
 يَا خَيْرًا وَنَقَاءُ  
 وَجْهُكَ وَجْهِي  
 صَوْتُكَ صَوْتِي  
 وَغَدًا نَمُضِي لِلْعَلِيَاءِ  
 نَحْمَلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ  
 وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ







أستمع وألاحظ، ثم أجيب:



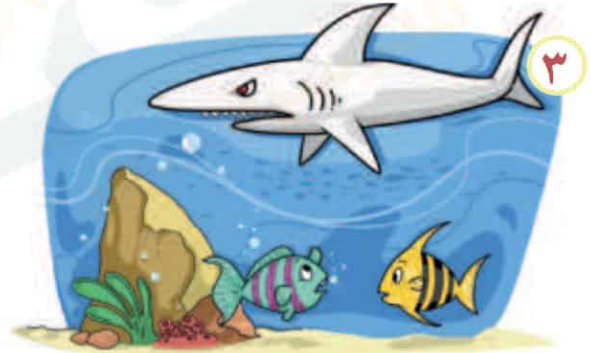
سألت السمكة الصفراء السمكة الخضراء عن سبب اختبائها



اختبأت السمكة الخضراء خلف الصخرة



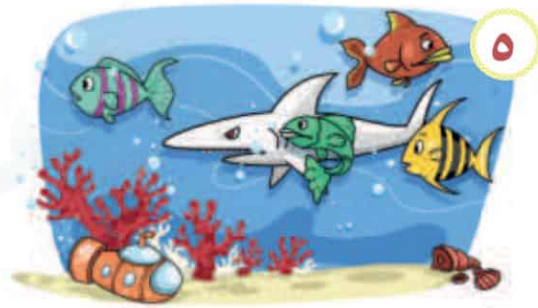
أخذت السمكة الصفراء السمكة الخضراء إلى قريتها



قالت لأن سمكة القرش الكبيرة تقترب



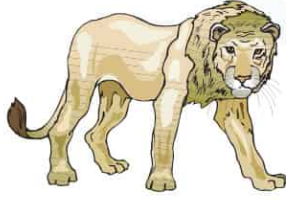
خافت سمكة القرش وهربت بعيداً



الأسماك الصغيرة حاصرت سمكة القرش

الأحظ وألُون:

أسد



أ

أ

طاوس



ط

ط

زرافة



ز

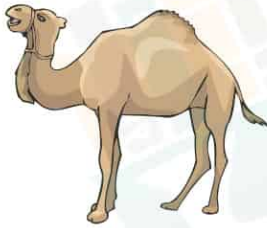
ز

ولد



و و

جمل



ج ج

شجرة



ش ش

أَلِحِظُ الصُّورَ، وَأَتَحَدَّثُ:

٣

إِبْرَاهِيمَ



شِيمَاءَ



نُجُودَ



وَلِيدَ



زِيَادَ



زُهَيْرَ



طَارِقَ



وَجْدَانَ





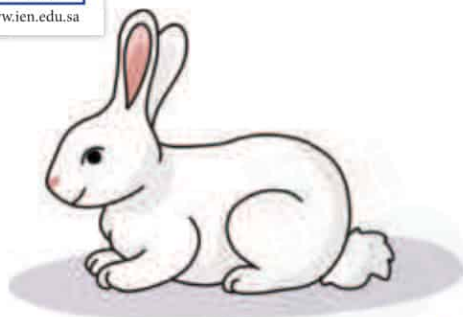


أ

ا

اسمي الحرف وألونه:

١



حرف الألف



٢  
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

١

مدينة جدة



سماؤها صافية



أمواجها عالية



شاطئها جميل

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الآحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا إبراهيم، أعيش في مدينة جدة، السماء صافية  
والشاطئ جميل والأمواج عالية.  
أنا أحب مدينتي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

## ٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّ



أَنَا



## ٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

أ

أ

أ

صوت قصير لعدم وجود المد

أ

أ

أ

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

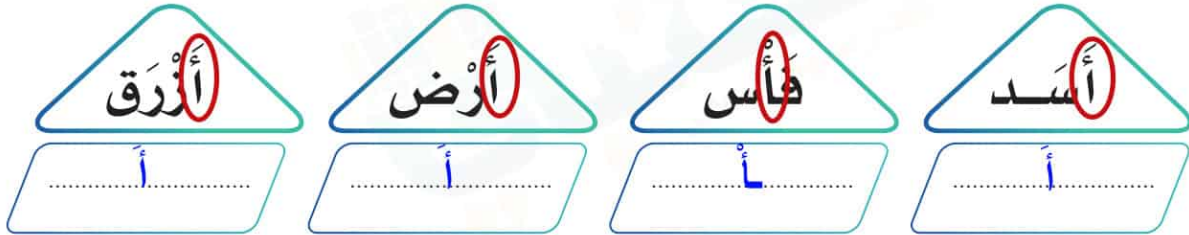
# ١ الاحظ الحرف وأكتبه:



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

١ أرسم دائرة حول الحرف (أ)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أتحدثُ أمام الصَّفِّ عن مدينة من مدنِ بلادِي:

مدينة الرياض هي عاصمة المملكة العربية السعودية وأكبر مدنها وتقع في منتصفها سميت بالرياض لأنها أرض طيبة ذات خضرة

٤ أكتب ما يملأ علي:






## الأسد والفأر

اسْتَيْقَظَ **الْأَسَدُ** ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ **فَأْرٍ** سَقَطَ عَلَى  
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ **الْأَسَدُ** وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ  
مِنْهُ **الْفَأْرُ** وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.

بَعْدَ أَيَّامٍ، وَقَعَ **الْأَسَدُ** فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ، **فَزَارَ**  
**الْأَسَدُ** بِكُلِّ قُوَّتِهِ، وَسَمِعَهُ **الْفَأْرُ**، وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ، وَخَلَّصَهُ  
مِنْ شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَأَنْطَلَقَ **الْأَسَدُ** وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ  
التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الطاء

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط



٢  
الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ؛

ط



جوها لطيف

مدينة أبها  
طبيعة جميلة



زهورها عطرة



طيورها متنوعة



مطرها غزير

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلْحِظْ، الصُّورَ وَأَقْرَأْ:

٣



أَنَا طَارِقٌ أَعِيشُ فِي مَدِينَةِ أَبْهَا، وَهِيَ مَدِينَةٌ فِيهَا طَبِيعَةٌ  
جَمِيلَةٌ، وَجَوٌّ لَطِيفٌ، وَزُهُورٌ عَطِرَةٌ، وَطُيُورٌ مُتَنَوِّعَةٌ،  
وَيَنْزِلُ فِيهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ.

أَقْرَأْ:

لَطِيفٌ

طُيُورٌ

مَطَرٌ

طَبِيعَةٌ

طَارِقٌ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُميِّز بين الصَّوتِ القَصِيرِ وَالصَّوتِ الطَّوِيلِ (المدِّ):

ط

طُ

ط

صوت قصير لعدم وجود المد

طي

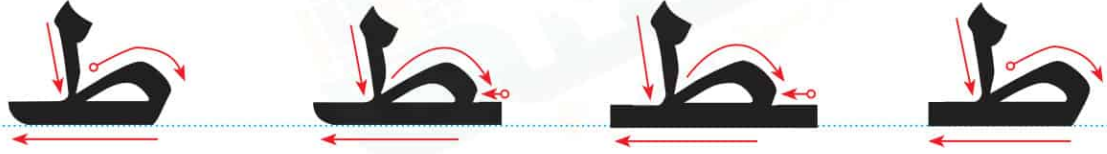
طُو

طا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

1  
الْأَحْظِ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:



ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





١ أرسم دائرة حول الحرف (ط)، ثم أكتبه:

طِين      طَرِيق      بَطَّة      مَطَّار

ط      ط      ط      ط

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

لَطِيف      مَطَر      طَرِيق      طُفْل

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

طَبِيب      ب      بي      ط      طَبِيب

٤ أكتب ما يملأ علي:


ط



فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ  
السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ،  
وَاشْتَدَّتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ  
الْمَطَرِ، وَحَمِدُوا اللَّهَ، وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



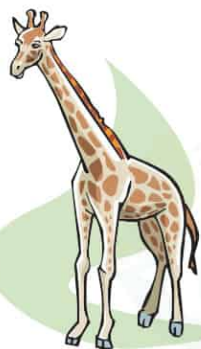
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَا دُعَاءُ نُزُولِ الْمَطَرِ؟

اللَّهُمَّ صَيِّبًا نَافِعًا

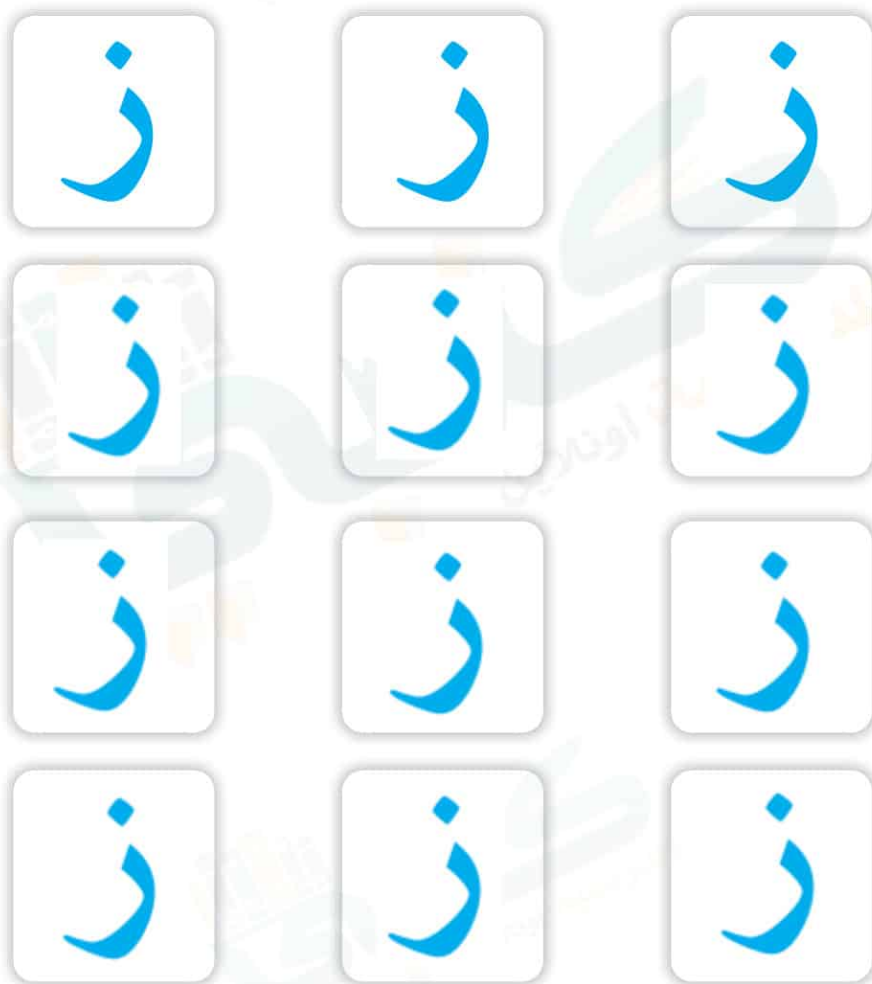
- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





١  
أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

حرف الزاي



٢  
أَلِحِظْ الصُّورَ وَاتَحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ:

ز

مدينة مكة المكرمة



برج الساعة



ماء زمزم



الكعبة المشرفة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الآحظُ الصُورَ وأقْرأُ :

٣



أنا زهيرٌ، ومدينتي مكة المكرمة، وهذا أخي زيادٌ،  
نذهبُ إلى المسجد الحرام؛ لنصلي، ونطوفَ حولَ  
الكعبة، ونشربَ ماءَ زمزم.

أقْرأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

زياد



زهير



زمزم



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

ز

ز

ز

صوت قصير لعدم وجود المد

زي

زو

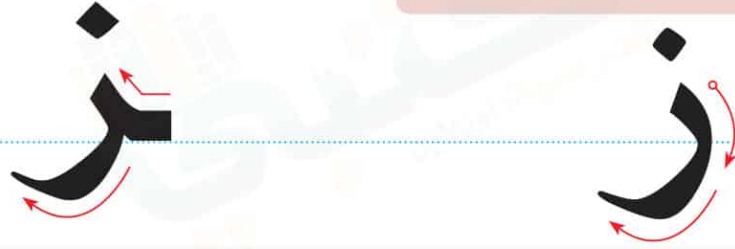
زا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



٦  
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:



ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



٧ أْحَاكِي زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.



لَا تَتَشَاجِرَ مَعَ الْآخَرِينَ



لَا تَلْعَبُ بِالْقِدَاحَةِ



لَا تَسْرِفُ فِي الْمَاءِ



لَا تَلْعَبُ بِالْمَاءِ

يُشْرَحُ الْمَعْلَمُ لِلطَّلَابِ أَهْمِيَّةَ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ، وَيَعْرِفُهُمُ بِالْبَرْنَامِجِ الْوَطْنِيِّ قَطْرَةٌ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (ز)، ثم أكتبه:

زيت حزام زهرة زرافة

ز ز ز ز

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زَمَزَم فَوَاز حَازِم

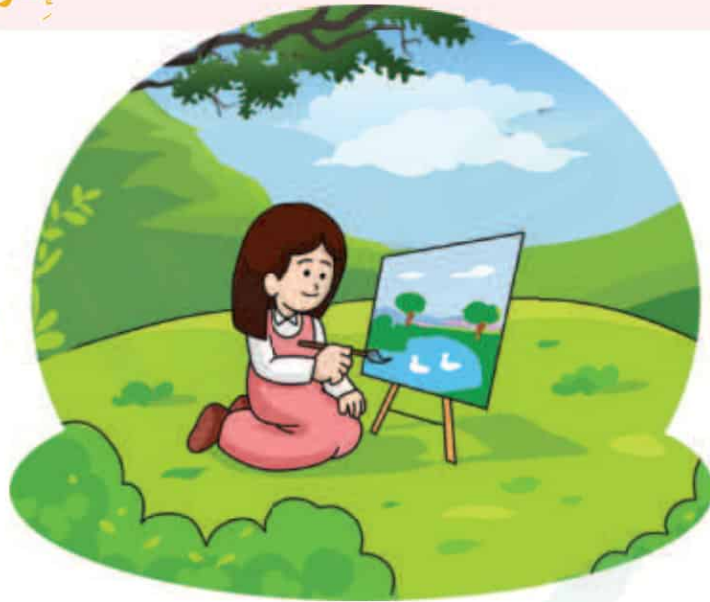
٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مَازِنٌ - مَدِينَةٌ - زَارٌ - جُدَّةٌ

زَارَ مَازِنٌ مَدِينَةَ جُدَّةٍ

٤ أكتب ما يملئ علي:


ز



## لَوْحَةُ رَزَانُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ،  
وَأَشْجَارٌ خَضِرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زُرْقَاءُ  
يَسْبَحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْأَوْزُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ  
الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَاتِي.

الرسم والقراءة

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



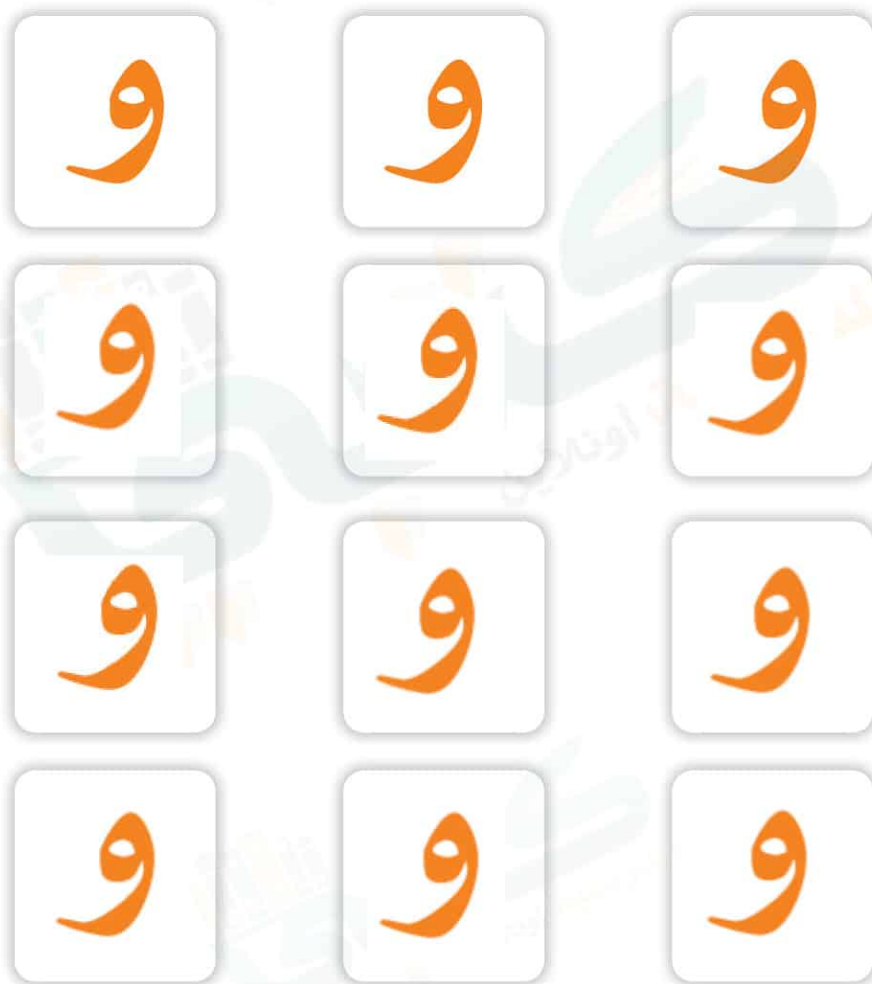
و و

الدَّرْس ٤



١  
أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

حرف الواو





## ٢ الأَظْهَرُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

# و

### مدينة تبوك



### المزرعة واسعة



### تزرع فيها خضروات



### وفواكة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا وَلِيدٌ وَمَدِينَتِي تَبُوكُ، وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَانُ. عِنْدَنَا  
مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ، نَزْرَعُ فِيهَا فَوَاكِهِ وَخَضِرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

وَجْدَان



وُرُود



وَلِيد



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

وِ

وُ

وَ

صوت قصير لعدم وجود المد

وِي

وُو

وَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الاحظ الحرف وأكتبه:



و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و
و	و	و	و

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي تَذَكِيرِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِهِ:

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكَرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةُ بِالْدُمِّيَّةِ.



يَغْسِلُ سَعْدٌ يَدَيْهِ



يَشْرَبُ الْجَدُّ الْقَهْوَةَ



تَخِيطُ مَرِيْمُ الْقِمَاشَ



تَدْعُو نُورَةُ رَبَّهَا



يَكْتُبُ فَوَازٌ بِالْقَلَمِ





١ أرسم دائرة حول الحرف (و)، ثم أكتبه:

وَعَاءُ      وَجُوهٌ      صَوْتٌ      وَوَلَدٌ

و      و      و      و

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

زُهُورٌ      خَضِرَاتٌ      نِیُومٌ      وَاسِعَةٌ      وَوَلِيدٌ

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

وَجْدَانٌ - تَزُورُ - نَجْرَانٌ

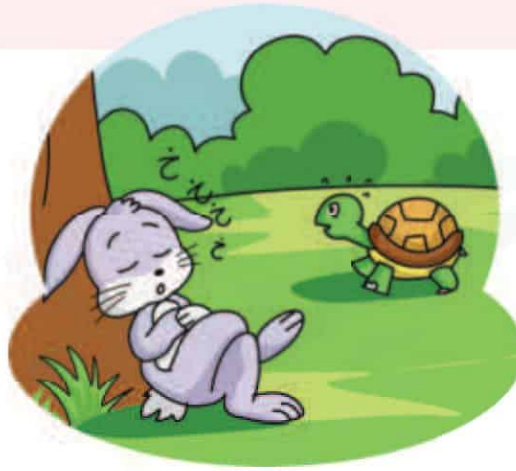
تَزُورُ وَوَجْدَانٌ نَجْرَانٌ

٤ أكتب ما يملئ علي:


\* يقدم المعلم للطلاب تعريفًا مبسطًا بمشروع نيوم.

مَدِينَتِي - الدرس ٤





## الأرنبُ المغرورُ

في إحدى الليالي تحلق الأحفاد حول الجدّة.  
قالت سلوى: نريد أن نسمع حكاية الأرنب المغرور.  
قالت الجدّة: بينما كان الأرنب في سباق مع السلحفاة  
اغترب سرعته، وقال: سأنام قليلاً. واستمرت السلحفاة  
بالسير، وربحت السباق، وندم الأرنب.

### أسرتي العزيرة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

أذكر صفة أتميز بها.

المثابرة

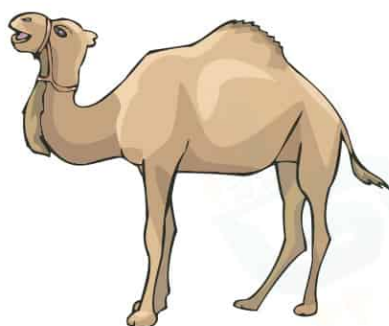
- يقرأ المعلم النص.
- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

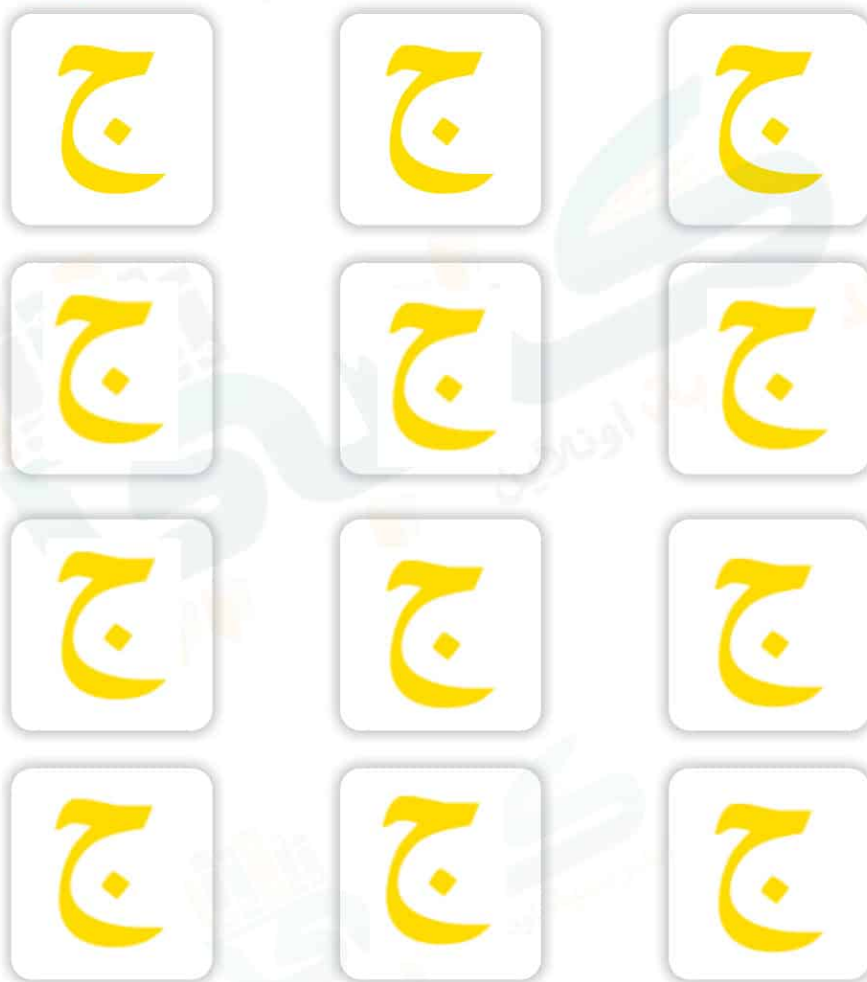


أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١



حرف الجيم



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ج



مدينة الرياض

جسورها وأبراجها  
عالية



مساجدها ومتاجرها  
كبيرة



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا نَجُودٌ ومَدِينَتِي الرِّيَاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي،  
مَدِينَتِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدُ  
وَمَتَاجِرٌ كَبِيرَةٌ.

أقرأ:

مَتَاجِرٌ

مَسَاجِدُ

أَبْرَاجٌ

جُسُورٌ

نَجُودٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُسُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

ج

ج

ج

صوت قصير لعدم وجود المد

جِي

جُو

جَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

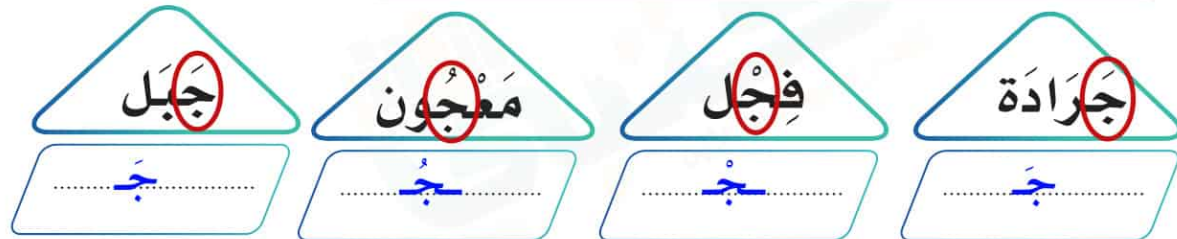
٦  
الْأَحْضُ الْحَرْفِ وَأَكْتَبْهُ:

ج ج ج ج

ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:



٢ أقرأ الكلمات الآتية:



٣ أرتب الكلمات الآتية؛ لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

ماجدٌ - صلى - المسجد - في

صلى ماجدٌ في المسجد

٤ أكتب ما يملأ علي:




ج

## الْجَمَلُ وَالثَّعْلَبُ

سَأَلَ الثَّعْلَبُ جَمَلًا وَاقِفًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ  
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.

قَفَزَ الثَّعْلَبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغْطِيهِ وَهُوَ يَسْعَى  
جَاهِدًا؛ لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ  
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى

الرُّكْبَةِ؟!

### أَسْرَتِي الْعَزِيزَةَ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

الماء يصل إلى ركبتك وليس ركبتك

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

أفكر:

بماذا سيُجيبُ الجملُ؟

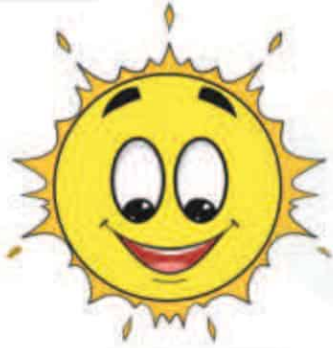


تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

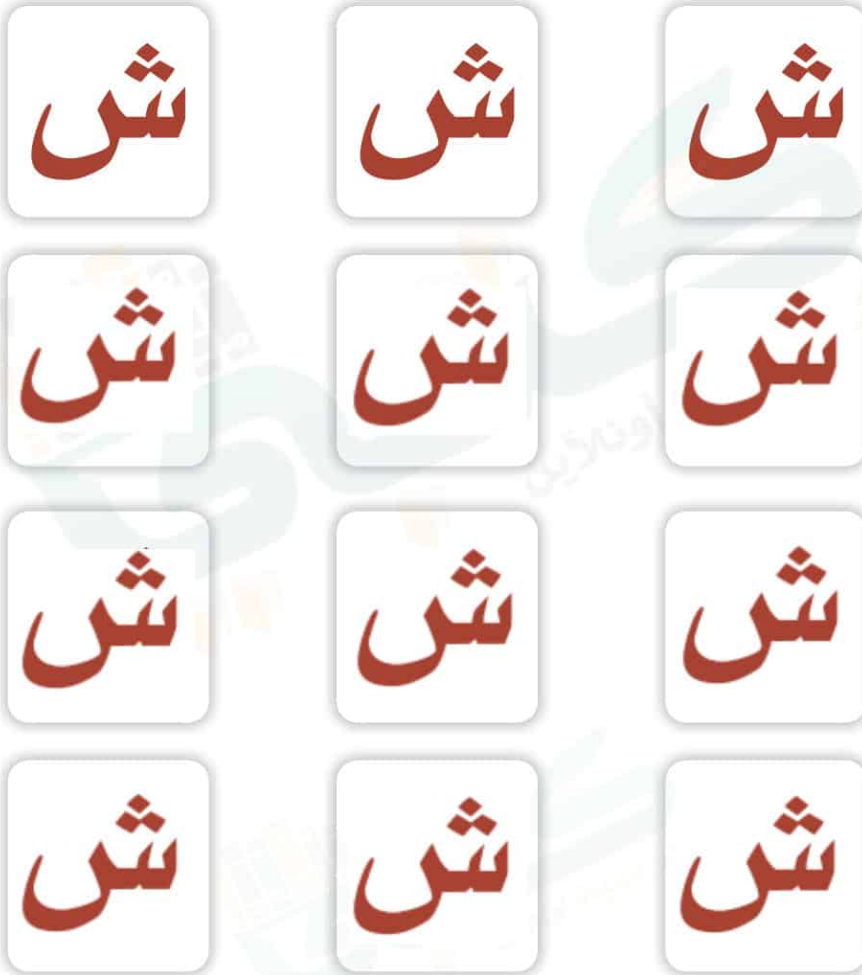


أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنهُ:

١



حرف الشين



٢  
الاحظ الصور واتحدث، ثم استمع:

# ش

مدينة الدمام



أحب الجلوس على شاطئ البحر



وأرسم على الرمل قوارب شراعية



وأشاهد شروق الشمس

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا شَيْمَاءُ وَمَدِينَتِي الدَّمَامُ، أَحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى  
شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأُشَاهِدَ شُرُوقَ الشَّمْسِ، وَأَرْسُمَ عَلَى  
الرَّمْلِ قَوَارِبَ شِرَاعِيَّةٍ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

شِراعية



شُروق



شيماء



٥ أُميز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المد):

شِ

شُ

شِ

صوت قصير لعدم وجود المد

شِي

شُو

شَا

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



1  
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ :

ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش

- يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة:

٧

فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس
فَرَّاش	رِيش	يُشَاهِد	شَمْس

أتعرف حرف المد مع الحرف الممدود:

٨

الكلمة	الحرف الممدود	حرف المد	نطق حرف المد مع الحرف الممدود
طَارِق	ط	ا	طَا
شَاطِئ	ش	ا	شَا
نُجُود	ج	و	جُو
لَطِيف	ط	ي	طِي

١ أرسم دائرة حول الحرف (ش)، ثم أكتبه:

يُشَاهِد رِيشُ شَارِعُ فَرَّاشُ

شُدْ شُ شُدْ شُ

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شِرَاعِيَّة شَمْسُ شُرُوقُ شَاطِئُ أَشَاهِدُ شِيمَاءُ

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

شُرُوقُ شُدْ رُوْ قُ شُرُوقُ

٤ أكتب ما يملى علي:






ش

## يَوْمُ الْمِهْنَةِ

اقْتَرَبَ مَوْعِدُ يَوْمِ الْمِهْنَةِ الَّذِي سَيُقَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ؛  
لِلتَّذْكِيرِ بِالْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ بِهَا أَجْدَادُنَا، فَقَالَ  
الْمُعَلِّمُ: مَنْ يَذْكَرُ لَنَا بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْمِهَنِ؟ قَالَ **شَادِي**:  
مِهْنَةُ الْحَيَاكَةِ، حَيْثُ تَقُومُ الْعَائِلَةُ بِغَزْلِ **شَعْرِ الْمَاشِيَةِ**  
وَالصُّوفِ **الْخَشَنِ**؛ لِنَسْجِ بَيْتِ **الشَّعْرِ** الَّذِي **تَعِيشُ** فِيهِ.  
قَالَ **هَشَامٌ**: جَدِّي كَانَ نَجَّارًا، آتَهُ **الْمِنْشَارُ**، يَقَطَعُ **الْأَشْجَارَ**  
وَيَنْشُرُ **الْخَشَبَ**، وَيَصْنَعُ **الْأَوَانِي**، وَالكِرَاسِي. قَالَ **مَشْهُورٌ**:  
لَقَدْ عَمَلْ أَجْدَادُنَا فِي مِهَنٍ كَثِيرَةٍ، وَبَنَوْا وَطَنًا عَظِيمًا نَنُوعُ  
فِي ظِلِّهِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُكْمِلَ الْبِنَاءَ، فَوْطَنُنَا يَسْتَحِقُّ مِنَّا الْكَثِيرَ.

### أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزَلِ.





١ أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

حَاسُوبٌ	لَطِيفٌ	حَدِيقَةٌ	مَنْزِلٌ	صَوْتٌ
حَاسُوبٌ	لَطِيفٌ	حَدِيقَةٌ	مَنْزِلٌ	صَوْتٌ

٢ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً  
قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً

أَنَا أَحَبُّ وَطَنِي  
أَنَا أَحَبُّ وَطَنِي

٣ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

فُصُولٌ

فُ صُ و ل

قِطَارٌ

قِ طَّ ا ر

مَسْجِدٌ

مَسَّ جِ د

٤ أقرأ الكلمات واكتشف الحرف المشترك في كل سطر، ثم اكتبه:

أ.....	أحبُّ	أمواجٌ	أنا
ج.....	مسجدٌ	متاجرٌ	أبراجٌ
ش.....	شيماءُ	شروقٌ	ريشٌ

٥ أرتب الكلمات؛ لأكون جملة مفيدة، ثم اكتبها:

القرآن - وليدٌ - قرأ  
قرأ وليدُ القرآن

٦ اكتب ما يملأ علي:


• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.