تم تحميل وعرض المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



www.ktbby.org

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة وحلولها، شرح للمناهج الدراسية، توزيع المناهج، أوراق عمل، غاذج اختبارات عرض مباشر وتحميل PDF

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل

قسررت وزارة التعليسم تدريس • هذا الكتاب وطبعه على نفقتها •



المملكة العربية السعودية



الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة فريق من المتخصصين



الحل من إعداد موقع كتبي المدرسية | جميع الحقوق محفوظة

وزارة التعليم

الحل يستفيد منه المعلم وولي الأمر للمتابعة مع أبنائه، على الطالب الاعتماد على فهمه أولاً في حل الأسئلة

ح وزارة التعليم ، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي للصف الأول الابتدائي- الفصل الدراسي الأول. / وزارة

التعليم - ط ١٤٤٤ . . - الرياض ، ١٤٤٤هـ.

۲۰۲ ص ۲۰۱ م ۲۵٫۵ سم

ردمك: ۸ - ۳۸۷ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳

١ ـ اللغة العربية _ تعليم ٢ ـ التعليم الابتدائي _ السعودية

_ كتب دراسية. أ_ العنوان

1222 / 7111

دیـوی ۶، ۳۷۲

رقم الإيداع : ۸۸۸۸ / ۱۶۶۶ ردمك : ۸ - ۳۸۷ – ۱۱ه – ۲۰۳ – ۹۷۸

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم: يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسى، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa







لْمُقَدِّمَةُ



حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعوّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقًا لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزامًا بتلك الرؤية الطموح في " إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهري في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءًا أَسَاسِيًا في حياة الطالب، وعنصرًا مهمًا من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لتراثه والاعتزاز به، وأن تكون منطلقًا لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلًا، محققًا لطموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في ٣ أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن: التهيئة والاستعداد - وحدة أسرتي- وحدة مدرستي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكنٍ تمكنًا عاليًا من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع الى مُتعلِّم يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدّمه وازدهاره.





المادَةُ: لُغتي (الصَّفُّ الأَوَّلُ، الفَصلُ الدِّراسيُّ الأَوَّلُ). أَوْلِيَاءَ الْأُمُورِ الْكِرَامَ:

نَأْمُلُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ مُثْمِرًا وَمُفِيدًا، لَكُمْ وَلاَّبْنَائِكُمُ الْأَعزَّاء.

نَوَدُّ فِي بِدَايَةٍ هَذَا الْعَامِ الدَّرَاسِيُّ أَنْ نُذَكِّرُكُمْ بِالْهَدفِ مِنْ تَعْلِيمِ مُقَرَّدِ (لُغَتِي)، وَهُوَ إِكْسَابُ الْأَبْنَاءِ رَصِيدًا وَافِرَا مِنَ الْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِيبِ اللُّغُوِيَّةِ الْفَصِيحَةِ الَّتِي سَتُمَكَّنُهُمْ مِنَ الْفَهْمِ الصَّحِيحِ لِآيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَنُصُوصِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ وَالتُّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ، وإِكْسَابُهُمُ الْقُدْرَةَ اللَّغُويَّةَ الَّتِي تُعِينُهُمْ عَلَى الْفَهْمِ وَالْإِنْتَاجِ اللَّغَوِيُّ السَّلِيمِ، فَنَأْمُلُ مِنْكُمُ مُشَارَكَةَ أَنْنَائكُمْ فِي تَحْقِيقَ هَذَا الْهَدَف مِنْ خَلَال الْآتِي:

- مُتَابَعَةِ تَقَدُّمِهِمْ فِي الْكِفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ مِنْ كُلُّ وِحْدَةٍ.
- تَجَنُّبِ تَسْمِيَةِ الْحُرُوفِ (أَلِف، بَاء، تَاء...) والإكْتِفَاءِ بِصَوْتِ الْحَرْفِ مَعَ حَرَكَتِهِ الْقَصِيرةِ أَو الطَّوِيَلةِ (ب، با...).
- مُسَانَدَتِهِم فِي الْالْتِزَامِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ لِرَسْمِ الْحَرْفِ، فَلِكُلِّ حَرْفِ بِدَايَةٌ وَوَسَطٌ وَنِهَايَةٌ، وَلَابُدَّ لِلْمُتَعَلَّمِ مِنَ السَّيرِ وَفْقَهَا، وَتَيْسِيرًا لِذَلكَ فَقَدْ سُهُمَ الْحَرْفُ وَوُضِعَتْ نُقْطَةُ الْابْتِدَاءِ فِي رَسْمه.
 - تحفيزهم بِطَلَبِ إِعَادَةِ سَرْدِ الْقِصَصِ التِي اسْتَمَعُوا إِلَيْهَا أَوْ قَرَؤُوهَا فِي صَفْهِم، مَعَ الْإصْفَاءِ لَهُمْ بِاهْتِمَامِ.
- إسْتِثْمَارِ النَّصِّ الإِثْرَائِيِّ الْمَوجُودِ فِي نِهَايَةٍ كُلِّ دَرْس بِمَا يَزِيدُ مِنْ حَصِيلَتِهِمُ اللُّغُويةِ، وَيُنْشُطُ مَهَارَاتِهِمُ الْفَكْرِيَةِ، مَعَ الْعِنَايَةِ بِطَرِيقَتِكُم فِي قِرَاءَةِ النَّصِّ لَهُمْ ضَّبْطًا وَتَمْثِيلاً لِلْمَعْنَى، وَتَشْجِيعِ الْإِبْنَاءِ عَلَى مُحَاكَاتِكُمُ فِي ذَلكَ.
 - تَشْجيعهمْ عَلَى حُبُ الْقِرَاءَة؛ بِقِرَاءَة الْقِصَص الْمُناسِبة لَهُمْ وَفْقَ الضَّوَابط الصَّحيحة للقِرَاءة.
 - دَعْمِهِمْ فِي أَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِليَّةِ.

وَسَتَجِدُونَ فِي عَدَدٍ مِنَ الْوِحَدَاتِ الدُّرَاسِيَّةِ أَيْقُونَاتٍ تَحْوي رِسَالَةَ تَخُصُّكُمْ، وَنَشَاطًا تُشَاركُونَ أَبْنَاءَكُمْ فِي تَنْفِيدِهِ.

فِهْرِسُ تَضْمِينِ أَنْشِطَةٍ خَاصَّةٍ بِإِشْرَاكِ الْأُسْرَةِ فِي كِتَابِ لُغَتِي

رقم الصفحة	النشاط	عنوان الوحدة	رقم الوحدة	
44	نشاط أسرتي العزيزة			
107-120-177-171-111	نشاط أسري	أُسْرَتِي	1	
F+9-1+1-19F-1A7-1V9-1V1	نشاط أسري	مَدْرُسَتِي	٢	



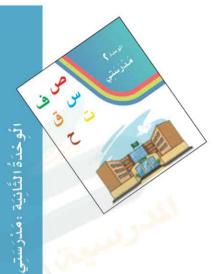


التُّفْيِقَةُ والإِسْتِغْدَاد الْمُكُوْنُ الرَّئِيس الْمُكُوْنَاتُ الْفَرْعِيَّة الصَّفْحَة الْمُكُوْنُ الرَّئِيس الْمُكُوْنَاتُ الْفَرْعِيَّة الصَّفْحَة الْمُكُوْنُ الرَّئِيس الْمُكُوْنَاتُ الْفَرْعِيَّة الْمُكُوْنُ الرَّفِي الْمُكُوْنَاتُ الْفَرْعِيَّة السَّمُ اللَّالِيَّة اللَّهُ اللللللْمُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل				
۱۰۰ تشید اُسُرتی نَصْ الْاسْتَمَاعِ مَدْخَلُ الْوِحْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ الْمُرْسُ الْقَوْلِ: حَرْف (م) اللهِ مُدَا اللهَّرْسُ الثَّالَيْنِ: حَرْف (ب) اللهُ اللهِ مُدَا اللهُ مُن اللهُ ا	٨		التَّهْيِئَةُ والإِسْتِغْدَاد	
۱۰۲ مُدُخَلُ الْوِحْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ مَدُخُلُ الْوِحْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ الْاسْتَمَاعِ الْدَّرُسُ الْاَوْلَ: حَرْف (م) اللهِ اللهَّوْل: حَرْف (م) اللهَّوْل: حَرْف (م) اللهَّوْدَةِ اللهَّرْسُ الثَّالَثِينَ عَرْف (ب) اللهَّانِي: حَرْف (ل) اللهَّوْدَةِ اللهُوصُدَةِ اللهُّرْسُ الثَّالَثِينَ عَرْف (ل) اللهُ	الصَّفْحَة	الُمُكَوِّنَاتُ الْفَرْعِيَّة	الُمُكَوِّنُ الرَّئِيس	
۱۰۳ مُدْخَلُ الْوِحْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ مَدْخَلُ الْوِحْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ الْمُسْتَمَاعِ الْمُوجْدَةِ نَصَّ الْاسْتَمَاعِ الْمُرْسُ الْمُلْقِعَةِ الْمُرْسُ الْمُلْقِعَةِ الْمُرْسُ الشَّالِيْ: حَرْف (م) 11 الدَّرْسُ الثَّالِيْ: حَرْف (ب) 11 الدَّرْسُ الثَّالِيْ: حَرْف (ل) 11 الدَّرْسُ الرَّابِعِ: حَرْف (د) 11 الدَّرْسُ الرَّابِعِ: حَرْف (ن) 11 الدَّرْسُ السَّادِس: حَرْف (ن) 11 الدَّرْسُ السَّادِس: حَرْف (د) 12 المَدْرُسُ السَّادِس: حَرْف (د)	1	ِلِيلُ الْوحْدَة	ś	
التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١) 102	1-7 1-5 115 177 170	نَصَّ الْاسْتَمَاّعِ نَصَّ الْاسْتَمَاّعِ الْشَرْسُ الْلَاَقَّ لَ: حَرْف (م) اللَّرْسُ الثَّاني: حَرْف (ب) الدَّرْسُ الثَّالْث: حَرْف (ل) الدَّرْسُ الثَّالْث: حَرْف (ل) الدَّرْسُ الرَّابِعِ: حَرْف (د) الدَّرْسُ الرَّابِعِ: حَرْف (د)		الْوِحْدَةُ الْأُولَى : أَسْرَتِي
	105	يمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)	التَّقُور	7





الصَّفْحَة	الُمُكَوْنَاتُ الْفَرْعِيَّة	الُمُكَوِّنُ الرَّئِيس
101	دَلِيلُ الُوحُدَة	ì
109 -71 171	نَشيدُ مَدُرَسَتِي حَدِيْقَتِي نَصُّ الْاسْتَمَاعِ نَشَاطَاتُ الَتَّهْيِثَةِ	مَدْخَلُ الْوِحْدَةِ
175 177 174 174 175 175	الدَّرْسُ الْأُوَّل: حَرْف (ص) الدَّرْسُ الثَّاني: حَرْف (ف) الدَّرْسُ الثَّاني: حَرْف (س) الدَّرْسُ الرَّابِع: حَرْف (ق) الدَّرْسُ الرَّابِع: حَرْف (ق) الدَّرْسُ الْخَامِس: حَرْف (ت) الدَّرْسُ السَّادِس: حَرْف (ح)	دُرُوسُ الْوِحْدَةِ
۲۱۰	يمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)	التَّقُو









. أُسْرَتِيَ الْعَزيزَةَ

> أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوِحْدَةِ الْأُولَى، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطُ أُوَدُّ أَنْ أُنَفَّذَهُ مَعَكُم أُسْرَتِيَ الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبُّ: ابْنُكُمُ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: الْغَبُ مَعَ ابْنِكَ/ ابْنَتِكَ لُعْبَةَ وحُرُوفٌ فِي بَيْتِنَا، تَقُومُ عَلَى تَتَبُّعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مُحْتَويَاتٍ تَبْدَأُ أَسُمُ وَفَيْ بِجُرُوفٍ فَيْ

الحل من إعداد موقع كتبي المدرسية | جميع الحقوق محفوظة

الحل يستفيد منه المعلم وولي الأمر للمتابعة مع أبنائه، على الطالب الاعتماد على فهمه أولاً في حل الأسئلة



دَلِيلُ الْوِحْدَةِ

الْكِفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. تذكّر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.	•	الاستماع
التعبير عن محتوى الصور. سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. التعريف بالنفس والأسرة. التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصوَّرة.	•	التحدث
قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. تكوين كلمات ذوات معان من الحروف المدروسة. قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية.		القراءة
كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. تحليل كلمة دُرست جميع حروفها.	-	الكتابة
محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه). محاكاة أساليب الإثبات. محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنتَ، أنتِ، هو، هي).	-	الأساليب والتراكيب اللغوية
اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصِلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).	-	القيم والاتجاهات



أسْرَتِي



أتَعَرَّفُ:











أنْـشِدُ:



ظِلُّ وَأَمْسِنُّ أَسْرَتِي أُمِّسِي أَبِسِي وَإِخْوَتِي جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي يَارَبُّ فَاحْفَظُ أَسْرَتِي فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي





نَصُّ الاسْتِمَاع



أَسْتَمِعُ وَأَلَاحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:



أمي مريم تعمل معلمة



أبي سعد يعمل مهندساً



أختي نورة تلميذة في الصف الرابع الابتدائي

أخي ياسر عمره ثلاث سنوات



أنا فواز تلميذ في الصف الثاني المتوسط نحن أسرة سعيدة تحب التعاون



موقع كتبى



نَشَاطَاتُ التَّهْيِئَةِ







أُلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ:



يغسل ياسر يديه بالماء





يلعب فواز مع صديقه كرة الطائرة

يزورالجد عائلته





يقرأ فواز كتابًا

يساعد فواز والدته وأخته في تنظيف المنزل













أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:































أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أُسْرَتِني - الدرس ١





أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

قَالَ فَوَّازُّ: أَنَا أُحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي مِشْعَلُ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ، أَبِي سَعْدُ وَأُمِّي مَرْيَمُ، أُخِتِي نُورَةُ وَأُمِّي يَاسِرُ. أُخْتِي نُورَةُ وَأُخِي يَاسِرُ.



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا (*) بعد المعلم.
 - يطرح المعلم أسئلة حول النص.
 - يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.





- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد العلم. يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
 - ♦ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- (*) القراءة الزمرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة

النص بعده،

صلحتا قرازم Ministry of Education

2024 - 1446



عُ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:



ُ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



أُسْرَتِني - الدرس ١



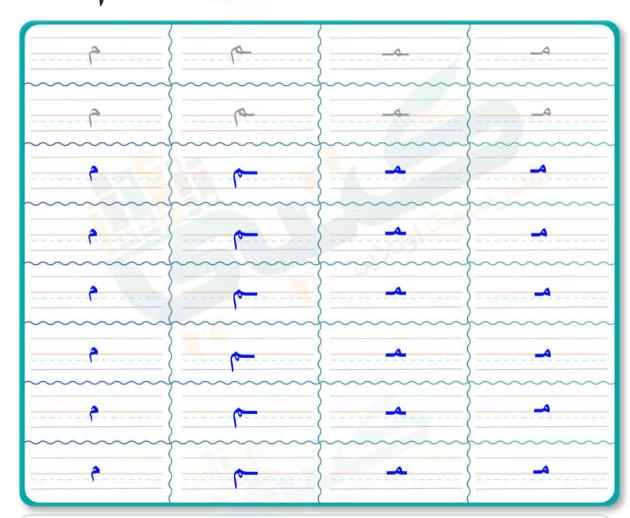
أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:











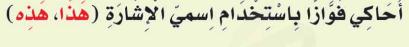
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف،





٧ أُحَاكِي فَوَّازًا بِاسْتِخْدَامِ اِسمِيّ الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِه)









هذا أبي سعد







هذه أمي مريم

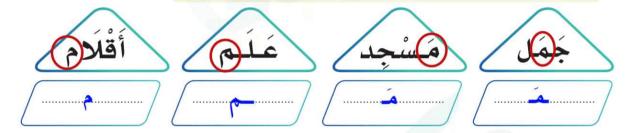


أُسْرَتي - الدرس ١

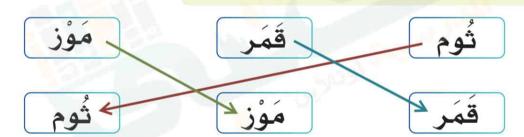




- ا تَحَدَّثُ عَنْ أُسْرَتِي: نحن أسرة سعيدة نحب التعاون فيما بيننا
 - آ أَرْسُمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا:



الْكُتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



2024 - 1446





مِظَلَّةُ مُحَمَّدِ

ذَهَبَ مُحَمَّدُ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتْجَرِ مَوْزًا وَمِشْمِشًا.
نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدُ الْمِظَلَّةَ.

أُسْرَتِيَ الْعَزِيزَةَ



أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدِ أَنْ يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخُرَى تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)

ممحاة، مانجو

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفْ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسُتَمْتِعَ مَعَا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أُسْرَتىي - الدرس ١



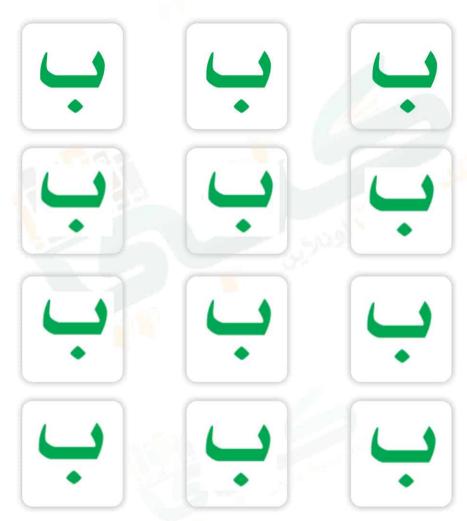




أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأَلَـوِّنُهُ:



حرف الباء





2024 - 1446



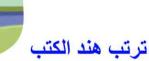
أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:





في البيت مكتبة تحتوي على كتب وحاسوب





• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أُسْرَتِي - الدرس ؟



٣

أُلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَقْرَأُ:







قَالَ فَوَّازٌ:

في بَيْتنَا مَكْتَبَةً فِيهَا كُتُبُ وَحَاسُوبٌ. أُخْتِي نُورَةُ ثُرَتِّبُ اَلْكُتُبُ، وَأَنَا أُلُوِّنُ عَلَمَ بِلَادِي.

أَقْرَأُ:









- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
 - يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
 - پستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
 - يطرح المعلم أسئلة حول النص.
 - يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.





عُ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ؛



أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صوت قصير لعدم بَ بُ بُ بُ و بِي مُود المد صوت طويل بَا بُو بِي المد بُو بِي المد المد المد

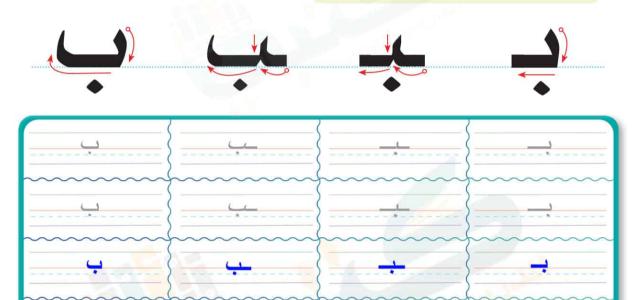
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

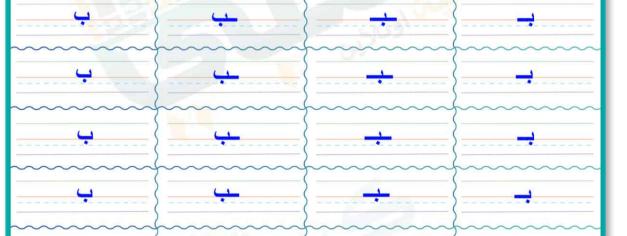


أُسْرَتي - الدرس ٢



أَلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:





- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أُحَاكِي يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا)؛

٧









أنًا هِنْد



أَثَا فُواز



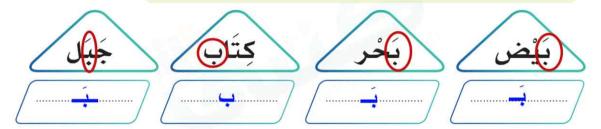


أُسْرَتِني - الدرس ا





ا أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ب)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



أُكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ب / ب / ب):

9 9		
کتب /	ر باب	مدید

كُ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

107011555001150	 	
***********	 	<u></u>



Ministry of Education





الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ بَعِيدًا عَنِ الْشَاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرِ: لَمَاذَا تَبْتَعِدُ عِنَّا؟ بَعِيدًا عَنِ الْشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرِ: لَمَاذَا تَبْتَعِدُ عِنَّا؟ قَالَ الْبَحْرُ: إِنَّنِي حَزِين "لَا قَأْنَا أَمْنَحُ الْنَّاسَ مَنْ خَيْرَاتِي، وَلَكَنَّهُم يَرْمُونَ إِلَّنَّ فَايَات في ميَاهي، فَأَتَلُوَّثُ وَتَمُوتُ أَسْمَاكي.

أُسْرَتيَ الْعَزيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفْ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعَا بِقِرَاءتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لأن النفايات تلوث البحر فتتسمم الأسماك فيؤدي ذلك إلى موتها

- يقرأ المعلم النص.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيِّم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

لمَاذَا تَمُوتُ الْأَسْمَاكُ

عنْدُمَا تُرْمَى النَّفَايَاتُ

في الْبَحْرِ؟





لللل

أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:



حرف اللام























يغسل فواز يديه



جلست الأسرة حول المائدة

• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أُسْرَتِسي - الدرس ٣



أُلَاحِظُ الصُّورَةَ، وَأَقْرَأُ:



جَلْسَت الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَة، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَاسرٌ؟ قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسْلُ الْيَدَيْنِ ضَرُورِيُّ قَبْلَ الْأَكُل وَبَعْدَهُ.









- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص. ♦ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.



Ministry of Education

أُسْرَتى - الدرس ٣

155



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:













أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صوت قصير لعدم وجود المد

> صوت طويل لوجود المد

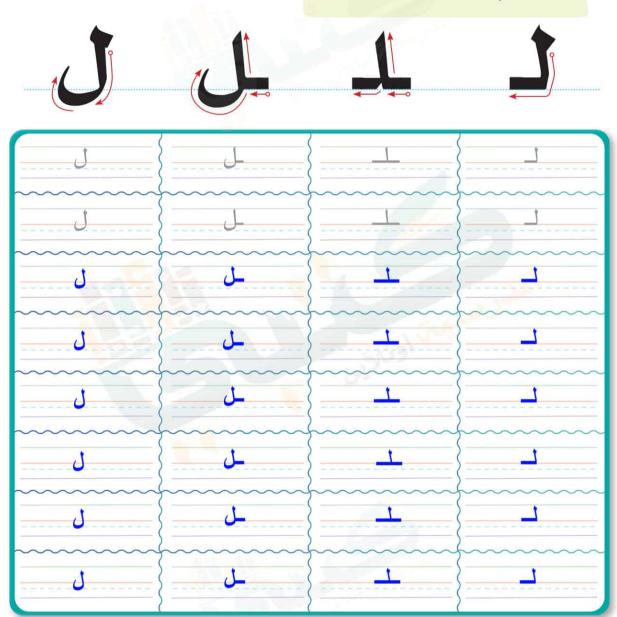
- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



أُسْرَتِي - الدرس ٣



أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).







أُحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ):



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هُوَ يُقرُّأ الجَرِيدَة



هِيَ تَشْرَبُ المَاء



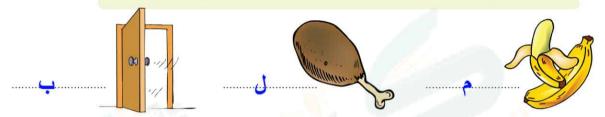




ا أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ل)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



أُلَاحِظُ الصُّورَةَ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنِ اسْمِهَا:



٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةَ:



أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

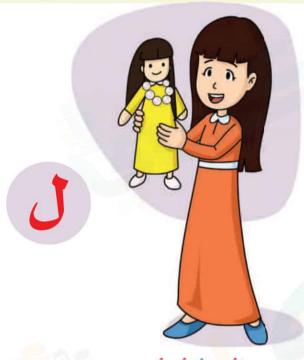
	2227722237722



Ministry of Education







لُعْبَةُ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّتْها لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءُ أَبْيَضُ. أَنْبَسَتْهَا لُولُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْن اللَّيْمُون، وَعِقْدًا

لأمعًا.

أَذْكُر الْكَلْمَاتَ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

أُسْرَتِيَ الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفْ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعَا بِقِرَاءِتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لولو، لعبة، ليلي، لها، لامعًا

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

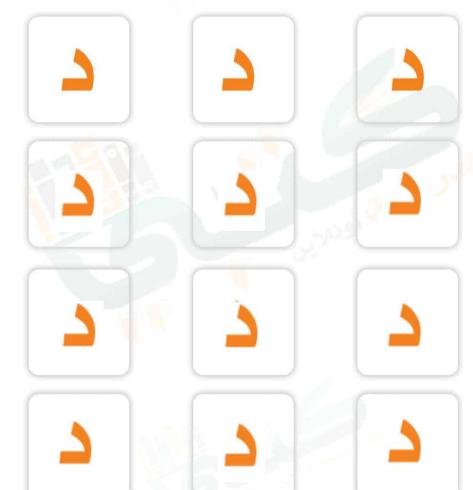


أُسْرَتيي - الدرس ٣



أُسَمِّي الْحَرْفَ وَأُلَـوِّنُهُ:

حرف الدال







ا أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:







يلعب فواز مع صديقه خالد

يقرأ الأب الجريدة

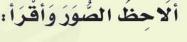


أُسْرَتِي - الدرس ٤

[•] يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:













قَالَ فَوَّازُّ:

أُمِّي تَسْقِي وَرْدُ الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ، وَأَخِي يَرْكَبُ الدُّرَّاجَةَ، وَأُخْتِي تَحْمِلُ دُمْيَتَهَا، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي خَالِدٍ.









- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًا بعد المعلم.
 - يطرح المعلم أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم،
 - يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
 - پستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ؛



أُمُيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صوت قصير لعدم وجود المد صوت طویل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .

لوجود المد

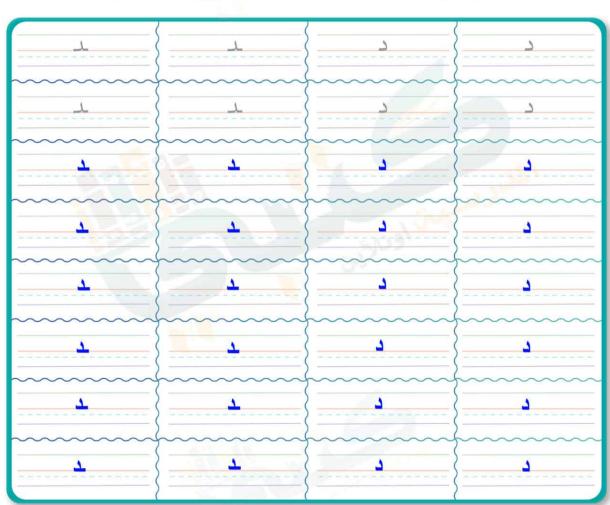


أُسْرَتيي - الدرس ٤



أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:





- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف،
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





أُحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ،أَنْتِ):



















نَبُهُ:	(د)، ثمَّ أَكْتُ مركينَة	َ حَوْلَ الْحَرْفِ أَسُ	أَرْسُمُ دَائِرَةً گُرج دُ	
		اً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :	أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ	5
باب	ے دب	ن	بَاب	
		ت الْآتِية:	أَقْرَأُ الْكُلِمَا	٣
دُمْيَة خَالِد	يقَة	اَجُهُ ﴿ حُدِ		جرو
		لَى عَلَيَّ:	أَكْتُبُ مَا يُمْا	٤

		Lacron Lacron La		





ٳڞؙۯٵئؚؠۣٞ



الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ

إِجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؛ الْأَرْنَبُ وَالْقِرْدُ وَالْغُرَابُ بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرة كَبِيرَة يَمْرَحُونَ وَيَلْعَبُونَ، وَفَجْأَةً! هَجَمَ الْأُسَدُ عَلَيْهِمْ لِيَصْطَّادَ فَرِيسَتَهُ، وَبِتَعَاوُنِ الْأَصْدِقَاءِ اسْتَطَاعُوا الْفَرَارَ مِنْهُ.

كُيْفُ اسْتَطَاعَتِ الْحَيْوَانَاتُ الْفِرَارَ مِنَ الْأَسَدِ؟

أُسْرَتِيَ الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفَّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعَا بِقِرَاءِتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

بالتعاون معًا

- يقرأ المعلم النص.
 - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيِّم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



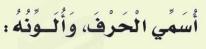
• يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.



أُسْرَتي - الدرس ٤









حرف النون





















أَلَاحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:





يساعد فواز ونورة والدتهم في تنظيف المنزل



نحن نحب التعاون والنظام



تنظف نورة نافذة الغرفة



أُسْرِتِـي - الدرس ٥

[•] يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



لَّ أَلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَقْرَأُ:



قَالَتْ نُورَةُ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمِّي فِي نَظَافَة الْمَنْزِلِ، وَكُلُّنَا نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ؛ فَأَنَا أُنظَّفُ نَافِدَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمِّي تَكُنُسُ، وَفَوَّازٌ يُنَسِّقُ الزُّهُورَ. أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًا بعد المعلم.
 - يطرح المعلم أسئلة حول النص.

يردد الطلاب الكلمات زمريًا بعد المعلم.

يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

پستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





أَقْرَأُ الْكَلْمَات، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ؛



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صوت قصير لعدم وجود المد

صوت طويل لوجود المد

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



أُسْرَتيي - الدرس ٥



أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).







أُحَاكِي بِاسْتِحْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا ، نَحْنُ) ،

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.









أنا ألون

أنا أصلي

نحن نتناول الطعام



نحن نسبح

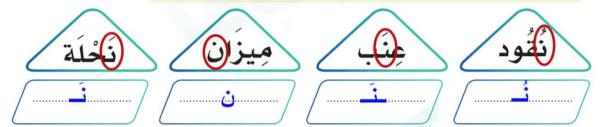


أُسْرَتِي - الدرس ه





- ا أَتَحَدُّثُ عَنْ دَوْرِي الَّذِي أَقُومُ بِهِ فِي الْمَنْزِلِ:
- أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



كُ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

	acado conservació.	
ecicled = Bilecicled = Bion		Server received and the



2024 - 1446







النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتُ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةُ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةِ لِزَهْرَةِ؛ لتَجْمَعَ الرَّحيقَ، فَجْأَةً! سَمعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةٌ جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ اللَّذيذَ، فَقَالَت النُّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَديقَتِي.

أُسْرَتيَ الْعَزيزَةَ



قَرَأْتُ الْقصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسُتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءِتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

الْعَسَل، ثُمَّ أُخْبِرُ أَسْرَتِي بِفَائدُته.

يُحَدُّثُني مُعَلِّمي عَنْ فَائدَة

يقرأ المعلم النص.

شفاء للناس

- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.



أُسْرَتيي - الدرس ٥





























أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:









157



أُلَاحِظُ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:





يزور الجد عائلته



رحب فواز بجده وقبل رأسه



نورة فرحة بقدوم جدها



يقدم ياسر التمر



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أُسْرِتِي - الدرس ٦



أُلَاحِظُ الصُّورَ، وَأَقْرَأُ:









زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَّازُّ رَحَّبَ بِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَّرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُوم جَدِّي.









- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًا بعد المعلم.
 - يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات. يردد الطلاب قراءة النص زمريًا بعد المعلم.
 - يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- پستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.





أَقْرَأُ الْكَلْمَات، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ؛



أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

صوت قصير لعدم وجود المد صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
 - ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

لوجود المد



أُسْرَتىي - الدرس ٦



أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





٧ أَقْرَأُ ثُمَّ أُكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

نَادِر	نهٔر	بَرْد	رُمَّان
نَادِن	نِمْس.	بَــر.ْد	رُ.مَّان
نَادِر	نهٔ ر	بَرْد	رُمَّان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان
ئادر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان
نادر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان
ئادر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان
ئادر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان
نَادِر	نِمْر	بَرْد	رُمَّان

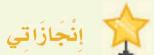


أُسْرَتي - الدرس ٦

يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.

يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





				allia:
	(ر)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:	حَوْلَ الْحَرْفِ	أَرْسُمُ دَائِرَةً	1
وق المسار	قطُل	<u> </u>	کُلُة رِر	<u> </u>
		١٤ و الْآتِيَة	أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ	5
رٌ فُرِحَة	هُ تُحضِّرُ تَهُ	زَارَنَا رَأْسَ	زِيَارَة	
	:	فَ؛ لِأُكَوِّنَ كَلِمَةُ	أُرَتّبُ الْحُرُوا	٣
<u>ۀ - ݙ - ﺮ</u>	هْ - رُ	ل -	ئ - بْ - د	
نِمْر	<u>مُـل</u>		بَلَد	
		ى عَلَيَّ:	أَكْتُبُ مَا يُمْلَ	٤

		-		1









إشَارَةُ الْمُرُور

فِي الشَّارِعِ الْقَريبِ مِنْ دَارِنَا تُوجِدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ، لَهَا ثَلَاثَهُ أَنْوَانِ: الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرْ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهَّلْ، وَالْأَحْمَرُ يَعْنِي قِفْ. يَحْتَرمُ أبي إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

أَسْرَتِيَ الْعَزِيزَةَ



قَرَأْتُ الْقصَّةَ في الصَّفِّ، وَأَريدُ أَنْ نَسْتَمْتعَ مَعًا بقرَاءتهَا في الْمَنْزل.

• يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

أَقْتَرِحُ لَوْنًا يُضَافُ إِلَى إشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكُرُ مَاذَا

برتقالي يأتي بعد الأصفر مباشرة حتى يكون هناك متسع من الوقت لتخفيف سرعة السيارة يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

أُسْرَتِي - الدرس ٦



ن

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أُكُوِّنُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:



أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا،

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>\$</u>			بَرُد
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		<u>~</u>		نَدِم
مُدُنْ	ċ		<u>3</u>	مُدُن

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا،

نَار	بَلَد	بَاب	رَمْل
نَال	بند	بَاب	رَمْل
نَـار	بَلَد	بَابِ	رَمْل



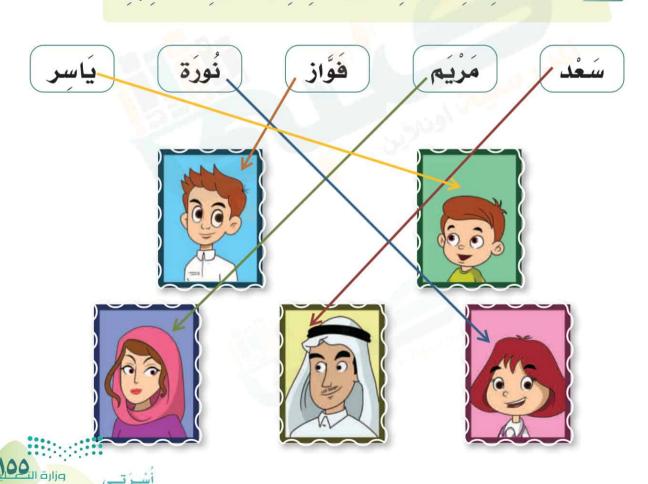


2 أَصَنِّفُ الْكَلِمَاتِ وَفْقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِد - لَيْمُون - نُور - رِيم - بَدْر - دُب

)	ے د	٠	ھ	ذ	Ĺ
سيديم	<u>ئب</u>	<u></u>	مَسْجِد	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَيْمُونِ

وَ اللَّهُ الْكَلَّمَات، ثُمَّ أصلُ بَيْنَ الْكَلَّمَة وَالصُّورَة الْمُنَاسِبَة؛





أَبْحَثُ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

أُحِبُّ وَطَنِي

ڒ	وَ	ف	ځ	غ	È	ڊ
ڵؚ	ć	طُ	سُـ	اُ	دُ	ذَ
٦	÷	(<u>L</u>)	9	ربُّ	(3)	(f)

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



2024 - 1446

[•] يكتب الطالب في النموذج ما يملى عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.